Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Верх - Язьвинская средняя общеобразовательная школа»

структурное подразделение (дошкольные группы)

**Программа**

**кружковой деятельности «Речевичок»**

**для детей 5-7 лет**

Руководитель:

учитель-логопед

Собянина Е.И.

с. Верх - Язьва, 2025

**Пояснительная записка**

«Усвоение языка детьми – это не ознакомление

со словами, не простая закладка их в памяти

и не подражательное, лепечущее повторение их,

а рост языковой способности с годами и

упражнением».

**Актуальность**

Успешность обучения детей в школе во многом зависит от уровня овладения ими связной речью. Адекватное восприятие и воспроизведение текстовых учебных материалов, умение да­вать развёрнутые ответы на вопросы, самостоятельно излагать свои суждения - все эти и другие учебные действия требуют достаточного уровня развития речи.

Формирование связной монологической речи старших дошкольников с ОНР приобретает первостепенное значение в общем комплексе коррекционных мероприятий. На полноценное овладение детьми монологической речью должна быть направлена и работа по развитию у них лексических и грамматических средств языка. В программе коррекционного обучения и воспитания детей Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной «Подготовка к школе детей с ОНР в условиях специального детского сада» приводятся рекомендации по формированию связной речи детей в соответствии с периодами обучения. Всё обучение условно делится на три периода. Работа по развитию связной речи (диалогической и монологической) проводится на специальных занятиях по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи логопедом.

Как показала практика работы с детьми с ОНР, без тщательной отработки структуры предложения невозможно полноценное развитие связной речи детей. Кроме этого программа Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной, рассчитанная на 2 года обучения детей в детском саду, не отражает всего содержания работы по развитию связной речи. Всё это привело к необходимости создания отдельной программы развития связной речи детей с ОНР и НВОНР. Параллельно с этим проводится коррекция осталь­ных нарушенных компонентов речи.

**Программа реализуется учителем-логопедом. Срок реализации - 1 год.**

Данная программа соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основной общеобразовательной программы дошкольного образования, так как полностью реализует цели образовательной области «Речевое развитие» с учётом всех возможностей детей с тяжёлыми нарушениями речи и относится к части программы, формируемой участниками образовательного процесса. Содержание обследования детей по раз­витию связной речи тесно связано с образовательной программой обучения и воспитания детей и описано в разделе «Методика выявления развития связной речи».

**Цель программы:**

* закрепление и развитие у детей с нарушениями речи навыков речевого общения, речевой коммуникации;
* формирование навыков построения связных монологических высказываний;
* развитие навыков контроля и самоконтроля за построени­ем связных высказываний;
* целенаправленное воздействие на активизацию и развитие ряда психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мыслительных операций).

Отличительные особенности программы - доступность методического материала, близость терминологии к школьной про­грамме.

**ПРОГРАММНЫЙ МАТЕРИАЛ**

|  |  |
| --- | --- |
| Тема | Количество занятий |
| Знакомство с понятиями «слово, обозначающее предмет» (слово-предмет) и «слово- действие» | 2 |
| Составление предложений, объединяющих слова-предметы и слова-действия (простое нераспространённое предложение) | 2 |
| Составление распространенных предложений. Понятие «главные слова» в предложении | 2 |
| Слова-признаки | 2 |
| Составление распространенных предложений | 2 |
| Отличие связных высказываний от бессвязных | 1 |
| Составление распространенных предложений | 2 |
| Составление рассказов по серии сюжетных картинок, по картине | 3 |
| Пересказ | 2 |

**УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Программа реализуется при соблюдении ряда условий:

Специальная подготовка педагога (логопедическое или дефектологическое образование).

Комплексное воздействие учителя-логопеда и воспитателей группы.

Создание учебно-методического комплекса, включающего в себя:

-материалы*;*

- игры*;*

- речевой материал*.*

Систематическое проведение занятий продолжительностью 30 минут. Учитель-логопед проводит 1 занятие в две недели по развитию связной речи.

**МЕТОДЫ ОРГАНИЗАЦИИ, ПЛАНИРОВАНИЕ И ПРОВЕДЕНИЕ ЗАНЯТИЙ**

* + 1. Комплектование группы.

Дети от 5 до 7 лет, имеющие нарушения речи, 1 подгруппа 8 человек.

* + 1. Принципы работы с детьми:
* систематичность;
* последовательность;
* доступность;
* учёт возрастных и индивидуально-психологических особенностей детей.

Педагог, как специальный педагог, опирается на принципы логопедического воздействия:

* принцип опоры на развитие речи в онтогенезе с учётом общих закономерностей формирования разных компонентов речевой системы в период дошкольного детства в норме;
* осуществление тесной взаимосвязи в работе над различ­ными сторонами речи: грамматическим строем, словарём, звукопроизношением;
* принцип коммуникативного подхода к формированию уст­ной связной речи детей (прежде всего обучение тем видам связ­ных высказываний, которые используются в процессе усвоения ими знаний в период подготовки к школе и на начальных этапах школьного обучения).

3. Форма реализации программы - коррекционные занятия.

**Периодизация процесса работы: I этап - подготовительный**

*1-й блок - комплексное обследование детей.*

Методы:

* 1. Изучение медицинской и педагогической документации на каждого ребёнка.
  2. Наблюдение за детьми в процессе предметно-практической, игровой, обиходно-бытовой деятельности в условиях детско­го сада.
  3. Специальное исследование связной речи:

а) составление предложений по сюжетной картинке;

б) составление предложений по предметным картинкам, свя­занным одним сюжетом;

в) составление рассказа по серии сюжетных картинок;

г) сочинение рассказа из личного опыта;

д) составление рассказа-описания;

е) пересказ;

*2-й блок - работа над предложением.*

Задачи:

* Развитие целенаправленного восприятия речи педагога и вни­мания к речи других детей.
* Обучение умению произвольно строить синтаксические кон­струкции.
* Формирование умения видеть и понимать синтаксические и грамматические связи между словами в предложении.
* Ознакомление с приёмами построения наглядных моделей предложения.

**II этап - основной**

*1-й блок - развитие связной речи.*

Задачи:

* Усвоение норм построения связного развёрнутого выска­зывания.
* Формирование навыков планирования развёрнутых выска­зываний.
* Обучение лексико-грамматическому оформлению связных высказываний в соответствии с нормами родного языка.
* Обеспечение достаточной речевой практики как основы практического усвоения основных закономерностей языка, освоения языка как средства общения.

*2-й блок - контрольный.*

Данный блок позволяет увидеть эффективность коррекционной работы.

Методы организации.

Занятия строятся в доступной и интересной для детей форме с учётом лексической темы недели или изучаемых звуков.

В основном используются следующие методы:

* игры;
* упражнения;
* беседы;
* объяснения.

Структура занятий.

Все занятия имеют традиционную структуру, наполняемую разным содержанием. Занятие состоит из нескольких частей.

* 1. Часть I — организационный момент. Его цель - настроить детей на дальнейшую работу.
  2. Часть II - основная. На эту часть приходится основная смысловая нагрузка всего занятия.
  3. Часть III - заключительная. Предполагает оценку деятель­ности детей, подведение итогов занятия.

**Планируемый результат**

К концу обучения дети должны уметь:

* Составлять предложения по сюжетной картинке.
* Составление предложения по предметным картинкам, связанным по смыслу.
* Самостоятельно без помощи учителя-логопеда пересказывать текст знакомой сказки или рассказа.
* Составлять рассказ по серии сюжетных картинок.
* Составлять рассказ из личного опыта.
* Внимательно слушать на занятиях учителя, действовать по предложенному плану, самостоятельно выполнять поставленную умственную задачу.

**МЕТОДИКА ВЫЯВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ**

Наблюдения за речью детей осуществляются в процессе игровой, обиходно-бытовой и учебной деятельности (логопедиче­ские и различные виды предметно-практических занятий, заня­тия по родному языку с воспитателем). Метод наблюдений даёт возможность получить общее представление об уровне развития спонтанной речи детей, сформированности её грамматического строя, способности к употреблению связных высказываний в целях коммуникации, передачи той или иной информации.

В целях комплексного исследования связной речи используется серия заданий:

**1.Составление предложений по сюжетной картинке.**

Цель: определение способности ребёнка к составлению адекватного законченного высказывания на уровне фразы.

Ребёнку предлагается поочерёдно 5-6 картинок. При предъявлении каждой картинки ребёнку задаётся вопрос-инструкция *(Что здесь нарисовано?).* При отсутствии фразового ответа задаётся второй - вспомогательный вопрос, прямо указывающий на изображённое действие («Что делает *мальчик! девочка!»).*

**2.Составление предложения по предметным картинкам, связанным по смыслу.**

Цель: выявление способности детей к установлению логико-смысловых отношений между предметами и вербализация их в виде законченной фразы-высказывания.

Ребёнку предлагается назвать картинки, а затем составить предложения так, чтобы в нём говорилось обо всех трёх предме­тах. Для облегчения задания можно задать вспомогательный вопрос. Если ребёнок составил предложения с учётом только двух или даже одной картинки, инструкция повторяется.

**3.Пересказ текста (знакомой сказки или рассказа).**

Цель: выявление возможностей в воспроизведении неболь­шого по объёму и простого по структуре литературного текста.

Текст произведения прочитывается дважды; перед повтор­ным чтением даётся установка на составление пересказа. Можно задать 3-4 вопроса по содержанию.

**4.Составление рассказа по серии сюжетных картинок.**

Цель: выявление возможности в составлении связного сюжетного рассказа на основе наглядного содержания последовательных фрагментов-эпизодов.

Картинки в нужной последовательности раскладываются перед ребенком, даётся время, чтобы их внимательно рассмотреть. Составлению рассказа предшествует разбор предметного содержания каждой картинки серии с объяснением значения отдельных деталей изображённой обстановки. При затруднениях, помимо наводящих вопросов, применяется жестовое указание на соот­ветствующую картинку или конкретную деталь.

**5.Составление рассказа из личного опыта.**

Цель: выявить индивидуальный уровень и особенности владения связной фразовой монологической речью при передаче своих жизненных впечатлений.

Ребёнку предлагается составить рассказ на близкую ему тему, связанную с пребыванием в детском саду. Можно дать план из нескольких вопросов.

**6.Составление рассказа-описания.**

Цель: выявить возможности в составлении описательного рассказа.

Для составления описательного рассказа детям могут предлагаться как модели предметов, так и их графические изображения (с достаточно полно и чётко представленными основными свойствами и деталями).

Ребёнку предлагается в течение нескольких минут внимательно рассмотреть предмет, а затем составить рассказ о нём по данному вопросному плану.

**7.Составление окончания рассказа.**

Цель: выявить возможности детей в решении поставленной речевой и творческой задачи, умении использовать при составлении рассказа предложенный текстовый и наглядный материал.

Ребёнку предъявляется картинка, изображающая кульмина­ционный момент сюжетного действия рассказа. После разбора содержания картинки дважды прочитывается текст незавершённого рассказа и предлагается придумать его продолжение.

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

**Задания:**

1.Составление предложений по сюжетной картинке.

2.Составление предложений по предметным картинкам, связанным по смыслу.

Критерии оценки заданий 1,2:

* степень самостоятельности при выполнении задания;
* смысловое соответствие исходному материалу и поставленной речевой задаче;
* правильность построения предложений.

Оценка самостоятельности:

3 балла - задание выполнено самостоятельно;

2 балла - задание выполнено с некоторой помощью педагога;

1 балл - задание выполнено со значительной помощью педагога;

0 баллов - задание не выполнено.

Оценка смыслового соответствия:

3 балла - раскрыты все смысловые звенья;

2 балла - смысловые звенья раскрыты с незначительными сокращениями;

1 балл - искажение смысла, включение посторонней информации;

0 баллов - задание не выполнено.

Оценка построения предложений:

3 балла - нет нарушений построения предложений;

2 балла - аграмматизмов нет, но наблюдается замена подлежащего местоимением, стереотипность оформления высказыва­ний, поиск слов;

1 балл - аграмматизмы, неадекватное использование слов;

0 баллов - задание не выполнено.

**Задания:**

3.Составление рассказа по серии сюжетных картинок.

4.Составление рассказа из личного опыта.

5.Составление рассказа-описания.

6.Составление окончания рассказа.

Критерии оценки заданий 3,4,5,6:

* степень самостоятельности при выполнении задания;
* смысловое соответствие исходному материалу и поставленной речевой задаче;
* содержание;
* связность;
* грамматика;
* лексика.

Оценка самостоятельности:

3 балла - задание выполнено самостоятельно;

2 балла - задание выполнено с некоторой помощью педагога;

1 балл - задание выполнено со значительной помощью педагога;

0 баллов - задание не выполнено.

Оценка смыслового соответствия:

3 балла - раскрыты все смысловые звенья;

2 балла - смысловые звенья раскрыты с незначительными сокращениями;

1 балл - незаконченность смыслового выражения мысли говорящего;

0 баллов - задание не выполнено.

Оценка содержания:

3 балла - богатство содержания, чётко выраженные структурные части;

2 балла - содержание передано полно, но части не прослеживаются;

1балл - содержание бедное, части не прослеживаются;

0 баллов - задание не выполнено.

Оценка связности:

3 балла - отсутствуют пропуски отдельных, важных в смысловом отношении слов, фраз;

2 балла - единичные случаи отсутствия смысловой и синтаксической межфразовой связи;

1 балл - отсутствие логических связей между предложениями;

0 баллов - задание не выполнено.

Оценка грамматических ошибок:

3 балла - нет нарушений построения предложений;

2 балла - незначительные нарушения грамматических и лексических норм;

1 балл - наличие аграмматизмов в предложениях и нарушение грамматических связей между предложениями;

0 баллов - задание не выполнено.

Оценка лексики:

3 балла - полнота использования лексики;

2 балла - отдельные словесные замены, поиск слов, стереотипность оформления высказываний;

1 балл - неадекватное использование слов;

0 баллов - задание не выполнено.

**Задание:**

7. Пересказ текста.

Критерии оценки задания 7:

* степень самостоятельности при выполнении задания;
* смысловое соответствие исходному материалу и поставленной речевой задаче;
* содержание;
* связность;
* грамматика;
* лексика.

Оценка самостоятельности:

3 балла - самостоятельный пересказ после двукратного предъявления;

2 балла - пересказ после минимальной помощи (1-2 вопроса);

1 балл - пересказ по вопросам;

0 баллов - пересказ по вопросам недоступен.

Оценка содержания:

3 балла - богатство содержания, чётко выраженные структурные части;

2 балла - содержание передано полно, но части не прослеживаются;

1 балл - содержание бедное, части не прослеживаются;

0 баллов - задание не выполнено.

Оценка связности:

3 балла - отсутствуют пропуски отдельных, важных в смысловом отношении слов, фраз;

2 балла - единичные случаи отсутствия смысловой и синтаксической межфразовой связи;

1 балл - пересказ неполный, имеются значительные сокращения, или искажения смысла, или включение посторонней информации;

0 баллов - задание не выполнено.

Оценка грамматических ошибок:

3 балла - нет нарушений построения предложений;

2 балла - незначительные нарушения грамматических и лексических норм;

1 балл - наличие аграмматизмов в предложениях и нарушение грамматических связей между предложениями;

0 баллов - задание не выполнено.

Оценка лексики:

3 балла - полнота использования лексики;

2 балла - отдельные словесные замены, поиск слов, стереотипность оформления высказываний;

1 балл - неадекватное использование слов;

0 баллов - задание не выполнено.

**Календарное планирование кружковой деятельности по развитию связной речи детей 5 -7 лет**

**на 2025-2026 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Задачи | Содержание организованной деятельности детей |
| 1 | Слово-предмет  (сентябрь) | Закрепить представление о словах, обозначающих предметы, познакомить с графическим изображением слов-предметов; продолжать учить задавать вопросы к словам- предметам; корригировать логическое мышление на основе сравнения двух предметов, зрительное и слуховое внимание на основе запоминания картинок; воспитывать усидчивость | *Задание:* назвать два любых слова-предмета.   * Актуализация полученных знаний: уточнение вопросов к словам-предметам, подбор картинок к вопросам. * Игровые упражнения «Запомни картинки», «Запомни слова». * Динамическая пауза. * Знакомство с графическим обозначением слов- предметов |
| 2 | Слова-предметы  (сентябрь) | Закреплять представление о словах, обозначающих предмет, о графическом обозначении слов-предметов; упражнять в дифференциации предметов на «живые» и «неживые»; корригировать логическое мышление на основе сравнения двух предметов, слуховое внимание на основе различения вопросов; воспитывать интерес к занятиям | * Упражнения «Повтори, не ошибись», «"Подпиши" картинки» (закрепление графического обозначения слов-предметов). * Актуализация полученных знаний: уточнение вопросов к словам-предметам. * Игровые упражнения «Задай вопрос к слову», «Подбери слово к вопросу». * Динамическая пауза. * Работа с раздаточным материалом: пары картинок («живой»—«неживой»), сравнение |
| 3 | Слово-действие  (октябрь) | Познакомить детей с понятием «слово-действие», упражнять в подборе слов-действий; корригировать слуховое внимание на основе раз­личения слов; воспитывать самостоятельность | *Задание:* назвать любое слово-предмет.   * Актуализация полученных знаний: рассказывание клоуну о словах-предметах, вопросах к ним, графическом обозначении слов-предметов. * Знакомство со словами-действиями. * Динамическая пауза. * Игровое упражнение «Подбери слово-действие к слову-предмету» |
| 4 | Слова-действия  (октябрь) | Закреплять понятие «слово-действие»; упражнять в различении слов-предметов и слов-действий, вопросов к ним; познакомить с графическим обозначением слов-действий; продолжать корригировать слуховое внимание; воспитывать интерес к логопедическим занятиям | *Задание*: найти два слова-действия.   * Актуализация полученных знаний: уточнение вопросов к словам-предметам. * Знакомство с графическим обозначением слов- действий. * Динамическая пауза. * Дифференциация понятий - слово-действие, слово-предмет. * Работа с раздаточным материалом (предметные картинки): назови картинку, «подпиши», «прочитай» её; придумай слово-действие к названию картинки; «подпиши», «прочитай» данное слово-действие |
| 5 | Предложение  (ноябрь) | Формировать понятие «предложение» (условное обозначение, начало, конец); учить дифференцировать понятия «слово» - «предло­жение»; упражнять в различении слов-предметов и слов-действий; корригировать логическое мышле­ние на основе выделения четвёртого «лишнего» слова; воспитывать интерес к учебной деятельности | Упражнения «Снежный ком» (со словами-действиями), «Какое слово лишнее?» (уточнение знаний о словах-предметах и словах-действиях, вопросах к ним, условном обозначении), «Назови слово».   * Знакомство с предложением, его схемой (подбор названных слов-предметов к словам-действиям; подведение к выводу: предложение - это когда слова «дружат», есть смысл, понятно, о чём говорится). * Динамическая пауза.   Работа с раздаточным материалом: «Подними нужную полоску» (слово-предложение) |
| 6 | Слово – предложение  (ноябрь) | Уточнить понятие «предложение»; продолжать учить дифференцировать понятия «слово» - «предложение»; учить составлять двухсловные предложения по ситуативным картинкам; корригировать мышление на основе сравнения двух понятий «слово» - «предложение»; воспитывать самостоятельность | *Задание:* мальчики называют слова-предметы, девочки - слова-действия.   * Поиск маршрута по схеме кабинета - идти туда, куда показывает схема предложения. * Игровое упражнение «Хлопни - топни»: слово - хлопнуть, предложение - топнуть. * Упражнение «"Подпиши" картинки» (работа с раздаточным материалом). * Игра «Живые слова» |
| 7 | Распространение предложений  (декабрь) | Уточнить понятия «слово-предмет», «слово-действие», «предложение»; учить распространять предложения; дать понятие о главных членах предложения; упражнять в умении графически «записывать» предложения; корригировать слуховое внимание и память на основе запо­минания ответов товарищей; воспитывать целеустремлённость | * Игровое упражнение «Угадай предмет по описанию». * Актуализация полученных знаний (слова-предметы, слова-действия, предложение). * Работа с демонстрационной картинкой. * Динамическая пауза - игра с мячом «Добавь слово». * Самостоятельная работа с картинками |
| 8 | Обучение рас­сказыванию  (декабрь) | Продолжать учить детей на слух узнавать образцы связной речи, отличать их от бессвязных образцов; формировать ориентировку на при­знаки рассказа; развивать зрительное внимание на основе запоминания линейной последовательности; воспитывать усидчивость | * Упражнение «Снежный ком» с названиями зимних явлений природы.. * Подведение к выводу: рассказ - это когда всё понятно, можно себе всё представить. * Динамическая пауза. * Закрепление пройденного материала. * Игровое упражнение «Рассказ - не рассказ» (самостоятельное придумывание образцов связных и несвязных высказываний) |
| 9 | Обучение рас­сказыванию  (январь) | Продолжать учить детей на слух узнавать образцы связной речи, отличать их от бессвязных образцов, формировать ориентировку на при­знаки рассказа; корригировать слуховое внимание; воспитывать интерес к занятиям | Задание: назвать звуки в слове по порядку.   * Актуализация полученных знаний: подведе­ние к выводу, что рассказ - это когда предложения стоят по порядку, «дружат», понятно, о чем говорится, можно представить себе событие. * Различение рассказа и бессвязного образца. * Динамическая пауза |
| 10 | Слова-признаки  (январь) | Познакомить детей со словами- признаками, их графическим обозначением; закреплять понятия «слово-предмет», «слово-действие»; упражнять в составлении предложений, выкладывании их схем; продолжать развивать слуховую память на основе запоминания ответов товарищей; воспитывать чувство взаимовыручки | * Упражнение «Снежный ком» с названиями деревьев. * Актуализация полученных знаний: подобрать слова-предметы к вопросам *кто это?, что это?.* * Динамическая пауза. * Работа с демонстрационным, раздаточным материалом |
| 11 | Пересказ с ис­пользованием картинного плана «Коза и цветы»  (февраль) | Уточнить знания детей о пространственном значении предлога *на\* упражнять в составлении предложений с предлогом *на* продолжать учить отличать связные высказывания от бессвязных образцов; учить пересказывать текст с использованием картинного плана; развивать связную речь, корригировать логическое мышление и зрительное внимание на основе установления последовательности развития со­бытий; воспитывать интерес к занятиям | *Задание:* назвать слово-признак.   * Актуализация полученных знаний: придумывание предложений с маленьким словом *на,* уточнение его значения и условно-графической схемы. * Дифференциация рассказов и бессвязных образцов * Чтение рассказа «Коза и цветы». * Беседа по содержанию. * Динамическая пауза. * Повторное чтение рассказа, составление плана. * Пересказ детьми: по цепочке; от начала и до конца двумя детьми. |
| 12 | Слова-признаки. Распространение предложений  (февраль) | Закреплять понятие «слово-признак» (вопросы, условное обозначение); упражнять в составлении предложений со словами-признаками, выкладывании схем предложений; корригировать слуховое внимание и слуховую память на основе запоминания текстового материала; воспитывать самостоятельность | * Упражнение «Подбери действие к предмету». * Актуализация полученных знаний: уточнение вопросов к словам-признакам, их графическом обозначении. * Работа с демонстрационным материалом (пособие «Дерево») - подбор слов-признаков к слову-предмету; составление предложений по картинкам, введение в предложения слов- признаков; с раздаточным материалом. * Динамическая пауза |
| 13 | Составление рассказа по се­рии сюжетных картин «Купили щенка» (коллективно)  (март) | Уточнить знания детей о признаках рассказа, видах рассказов, вводных словах для начала рассказа; продолжать учить составлять рассказ по серии сюжетных картин, придумывая имена и клички персонажам; развивать связную речь детей, корригировать слуховое и зрительное внимание детей; воспитывать чувство коллективизма | *Задание:* назвать звук в середине слова.   * Актуализация полученных знаний (рассказ - не рассказ). * Знакомство с видами рассказов. * Рассматривание серии сюжетных картинок. * Беседа об изображённом, придумывание кличек, имён персонажам. * Динамическая пауза. - Придумывание рассказа, названия к нему |
| 14 | Рассказ по сюжетной картине с использовани­ем картинного  плана «На лесной полянке»  (март) | Уточнять знания детей о признаках и видах рассказов, вводных словах для начала рассказа, учить составлять повествование по сюжетной картине, придумывая имена и клички персонажам; развивать связную речь детей, корригировать слуховое и зрительное внимание; воспитывать интерес к занятиям по развитию связной речи | *Задание:* назвать детенышей домашних животных.   * Актуализация полученных знаний: уточнение знаний о признаках рассказа. Рассматривание картины, выкладывание предметных картинок (картинный план). * Динамическая пауза. * Составление рассказа, предложений по отдельным картинкам, объединение их в рассказ. * Чтение рассказа логопедом, придумывание названия |
| 15 | Описательные рассказы по плану-схеме  (апрель) | Продолжать развивать связную речь детей, учить составлять связное высказывание, ориентируясь на план-схему; образовывать причастия от глаголов; корригировать зрительное внимание; уточнить признаки осени; воспитывать усидчивость, внимательность | *Задание:* назвать приметы весны.   * Актуализация полученных знаний (о весне). * Составление описательных рассказов по плану-схеме. * Динамическая пауза игра с мячом (образование причастий) |
| 16 | Рассказ по несвязанным картинкам  (апрель) | Учить придумывать рассказ, используя предметные картинки (не связанные между собой лексической темой), развивать грамматически правильную связную речь детей, корригировать слуховое внимание на основе запоминания ответов товарищей, логическое мышление на основе установления последовательности событий и их завершения; развивать творческое воображение, воспитывать инициативность | *Задание:* повторить услышанное предложение.   * Актуализация полученных знаний: уточнение признаков рассказа, вводных слов для начала рассказа, структуры рассказа. * Придумывание рассказа: рассматривание предметных картинок; повторение правил рассказывания; распределение очерёдности рассказчиков. * Чтение придуманного рассказа |
| 17 | Пересказ по плану-схеме «Спор животных»  (май) | Уточнить знания детей о домашних животных; упражнять в пересказывании текстового материала с опорой на план-схему, используя элементы драматизации; активизировать глагольный словарь и словарь прилагательных по теме «Домашние животные»; корригировать слуховое внимание и слуховую память детей на основе запомина­ния текстового материала; воспитывать доброжелательное отношение друг к другу | *Задание:* назвать любое домашнее животное.   * Введение в тему занятия: уточнение обобщающего понятия «домашние» животные. * Упражнение «Подбери слово». * Динамическая пауза. * Чтение текста «Спор животных». * Беседа по содержанию. * Словарная работа. * Выкладывание плана-схемы. * Чтение с установкой на пересказ. * Пересказ, драматизация текста |
| 18 | Рассказ по серии сюжетных картинок (работа в парах) «Кукла»  (май) | Продолжать обучать детей рассказыванию, развивать умение передавать предметное содержание сюжетных картин, устанавливать и адекватно отображать в речи действенную основу каждой картинки и действия отдельных персонажей; продолжать развивать грамматически правильную фразовую речь детей на основе составления связного рассказа по серии сюжетных картин; учить работать в парах, корригировать логическое мышление на основе определения последовательности сюжетных картин из серии, память и зрительное внимание; воспитывать умение выслушивать ответы других детей и задания логопеда. | * Игровое упражнение «Снежный ком» (слова со звуками [с], [з]). * Актуализация полученных знаний. * Работа с сюжетной картиной (одна из серии). * Динамическая пауза. * Выкладывание серии сюжетных картин. * Рассказывание по серии: объединение в пары, распределение последовательности рассказыва­ния; рассказывание, придумывание названия |

**Приложение №1**

Протокол обследования состояния уровня развития связной речи детей подготовительной группы в 2025-2026г.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия,  Имя ребенка | Составление предложе-ний по сюж. картинке | | | Составление предложений по предметной картинке | | | Составление рассказа по серии сюжетных картинок | | | Составление рассказа из личного опыта | | | Составление рассказа-описания | | | | Составле-ние окончания рассказа | | |  | Самос  тоятельный пере-сказ текста | | Уровень  речевого развития | | |
| н | с | к | н | с | к | н | с | к | н | с | к | н | с | к | | н | с | к | н | с | к | н | с | к |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Высокий | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Средний | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Низкий | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Средний % | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Учитель-логопед \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Заколодкина Н.В.

**Приложение №2**

**Примерная схема оценки уровней выполнения заданий на составление пересказа**

|  |  |
| --- | --- |
| **Уровень**  **выполнения**  **задания** | **Вид задания: пересказ** |
| Высокий уровень | Пересказ составлен самостоятельно, полностью передает содержание текста, соблюдаются связность и последовательность изложения. Употребляются разнообразные языковые средства в соответствии с текстом произведения. При пересказе в основном соблюдаются грамматические нормы родного языка. Речь плавная, паузы единичны. |
| Средний уровень | Пересказ составлен с помощью (побуждения, стимулирующих и наводящих вопросов). Отмечаются отдельные нарушения связ­ного воспроизведения текста, единичные смысловые несоответствия, отсутствие художественно-стилистических элементов; единичные нарушения структуры предложений, большое количество пауз. |
| Низкий уровень | Пересказ составлен по наводящим вопросам. Связность изложения значительно нарушена. Отмечаются пропуски частей текста, смысловые ошибки. Нарушается последовательность изложения. Отмечаются бедность и однообразие употребляемых языковых средств, нарушения структуры предложений. |

1-низкий уровень развития связной речи;

2- средний уровень развития связной речи;

3- высокий уровень развития связной речи.

**Расписание занятий кружка по развитию связной речи детей 5 -7 лет на 2025-2026 учебный год**

Пн., пт с 15.30. до 16.00 (два раза в неделю)

ЛИТЕРАТУРА

1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей / А. Г. Арушанова. -М.: Мозаика-Синтез, 1999.
2. Бадаева, В. И. Модельное обучение речевым навыкам стар­ших дошкольников с задержкой речи / В. И. Балаева // Наруше­ние речи и голоса у детей / под ред. С. С. Ляпидевского, С. Н. Шаховской.-М.: Просвещение, 1975.
3. Бардышева, Т. Ю. Связанные одной цепью. Рассказы цеп­ной структуры / Т. Ю. Бардышева. - М.: ИД «Карапуз», 2003.
4. Белоусова, Л. Е. Научиться пересказывать? Это просто! / Л. Е. Белоусова. - СПб.: Литера, 2008.
5. Белякова, Г. П. Работа над словом и предложением с деть­ми старшего дошкольного возраста на занятиях по развитию ре­чи / Г. П. Белякова // Вопросы развития речи в детском саду. - М.: АПН СССР, 1987.
6. Богуславская, Н. Е. Методика развития речи на уроках русского языка / Н. Е. Богуславская [и др.]. - М.: Просвещение, 1980.
7. Боровских, Л. А. Я логично говорю / Л. А. Боровских. - М.: Аркти, 2000.
8. Воробьёва, В. К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи / В. К. Воробьёва. - М.: ACT : Астрель: Транзиткнига, 2006.
9. Выготский, Л. С. Избранные психологические исследова­ния / Л. С. Выготский. - М., 1956.
10. Гербова, В, В. Картинки по развитию речи детей старшего дошкольного возраста : пособие для воспитателя детского сада / В. В. Гербова. - М.: Просвещение, 1986.
11. Глухов В. П. Особенности формирования связной речи дошкольников с ОНР / В. П. Глухов. - М.: МГОПУ, 2001.
12. Горбунова, С. Ю. Подготовка к обучению грамоте детей с тяжёлыми нарушениями речи / С. Ю. Горбунова. - М.: МГОПУ, 1997.
13. Ефименкова, Л. Я Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов / Л. Н. Ефименкова. - М. : Про­свещение, 1991.
14. Ефименкова, Л. Я Организация и методы коррекционной работы логопеда на школьном логопункте / Л. Н. Ефименкова, Г. Г. Мисаренко. - М.: Просвещение, 1991.
15. Жукова, Я С Формирование устной речи / Н. С. Жукова. - М.: Ассоциация «Гуманитарий», 1994.
16. Жукова, Н. С. Логопедия. Преодоление общего недораз­вития речи у дошкольников / Н. С. Жукова, Е. Н. Мастюкова, Т. Б. Филичева. - Екатеринбург: АРД-ЛТД, 1998.
17. 17.Запорожец, А. В. Избранные психологические труды : в 2 т. Т. 1 / А. В. Запорожец. -М.: Педагогика, 1986.
18. Земцова, О. Я От слова к рассказу. Развиваем речь / О. Н. Земцова. - М.: Махаон, 20CI7.
19. Кобзарева, Л. Г. Коррекционная работа с нерезко выра­женным или общим недоразвитием речи на первом этапе обуче­ния / Л. Г. Кобзарева, М. П. Резунова, Г. Н. Юшина. - Воронеж : ТЦ «Учитель», 2001.
20. Коноваленко, В. В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико-семантической по теме «Вес­на» для детей с ОНР. «Осень» : картинный материал / В. В. Ко­новаленко, С. В. Коноваленко. - М.: Гном и Д.
21. Короткова, Э. П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию / Э. П. Короткова. - М.: Просвещение, 1982.
22. Коррекционно-педагогическая работа в дошкольных учреждениях для детей с нарушениями речи / под ред. Ю. Ф. Гаркуши. - М.: Ин-т общегуманит. исследований, 2002.
23. Ладыженская, Т. А. Система работы по развитию устной речи учащихся / Т. А. Ладыженская. - М.: Педагогика, 1975.
24. Ладыженская, Т. А. Устная речь как средство и предмет обучения / Т. А. Ладыженская. - М.: Флинта : Наука, 1998.
25. Лалаева, Р. И. Логопедическая работа в коррекционных классах / Р. И. Лалаева. - М.: ВЛАДОС, 1999.
26. Лалаева, Р. И. Формирование личности и грамматического строя у дошкольников с "ОНР / Р. И. Лалаева, Н. В. Серебрякова. - СПб.: Союз, 2001.
27. Милостивенко, Л. Г. Методические рекомендации по предупреждению ошибок чтения и письма у детей / Л. Г. Милостивенко.-СПб. : Фирма «Стройлеспечать», 1995.
28. Миронова, С. А. Развитие речи дошкольников на логопе­дических занятиях / С. А. Миронова. - М.: Просвещение, 1991.
29. Мисаренко, Г. Г. Русский язык в классах компенсирую­щего обучения / Г. Г. Мисаренко. - М.: Гном-Пресс, 1998.
30. Назарова, Е. В. Формирование лексико-грамматической организации речевого высказывания у детей дошкольного воз­раста с недоразвитием речи : автореф. дис. ... канд. пед. наук / Е. В. Назарова. - М., 2000.
31. Основы теории и практики логопедии / под ред. Р. Е. Левиной. -М., 1968.
32. Программа коррекционного обучения и воспитания де­тей с ОНР шестого года жизни / сост. Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина.- М., 1989.
33. Север, дети, школа : сб. научных трудов / под ред. А. В. Грибанова. - Архангельск, 2001.
34. Скиотис, Е. Й. Формирование приёма графического мо­делирования текстов у младших школьников с ЗПР / Е. И. Скио­тис // Дефектология. - 1997. - № 2.
35. Современные проблемы и перспективы развития региональ­ной системы комплексной помощи ребёнку / под ред. А. В. Гриба­нова. - Архангельск, 2000.
36. Спирова, Л. В. Особенности речевого развития учащихся с ТНР / Л. В. Спирова. - М.: Педагогика, 1980.
37. Текучев, А. В. Методика русского языка в средней школе / А. В. Текучев. - М., 1986.
38. Ткаченко, Т. А. Если дошкольник плохо говорит / Т. А. Ткаченко. - СПб.: Акцидент, 1997.
39. Ткаченко, Т. А. Схемы для составления описательных и срав­нительных рассказов / Т. А. Ткаченко. - М.: Гном и Д, 2004.
40. «Уроки Ушинского» : демонстрационный материал. - М.: Сфера, 2008. - (Серия «Беседы по рисункам»).
41. Успех: примерная основная общеобразовательная про­грамма дошкольного образования / науч. рук. Д. И. Фельдштейн, А. Г. Асмолов ; рук. авт. колл. Н. В. Федина. - М: Просвеще­ние, 2011.
42. Федоренко, Л. П. Методика развития речи дошкольного возраста / Л. П. Федоренко. - М.: Просвещение, 1984.
43. Филичева, Т. Б. Методическое руководство к дидактиче­скому материалу по исправлению недостатков речи у детей до­школьного возраста / Т. Б. Филичева, Г. А. Каше. -\М.: Просвеще­ние, 1989.
44. Филичева, Т. Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста / Т. Б. Филичева. - М., 2001.
45. Филичева, Т. Б. Дети с общим недоразвитием речи. Вос­питание и обучение / Т. Б. Филичева, Т. В. Туманова. - М.: Гном- Пресс, 2000.
46. Ядэшко, В. И. Развитие речи детей от 3 до 5 лет / В. И. Ядэшко. - М.: Просвещение, 1966.